

Die Kulturvermittlung Steiermark präsentiert mit der *Steirischen Fotobiennale* einen Querschnitt der aktuellen Fotoszene in Graz und in der Steiermark. *photo graz* versteht sich als Forum, das sich abseits von Freizeit- oder Reisefotografie der künstlerischen Fotografie verpflichtet fühlt. Fotokünstler:innen geboren oder tätig in der Steiermark sind eingeladen, eine Fotoarbeit aus dem Zeitraum 2020-22 einzureichen; es gibt keine Themenvorgabe. Zur Ausstellung erscheint ein Handbuch. Bilder, Biografien und Texte zu den Arbeiten werden auf der Website veröffentlicht. Bitte beachten Sie die Neuerungen im Auswahlverfahren.

WER

Fotokünstler:innen, die in der Steiermark geboren wurden und steirische Künstler:innen im Ausland. Kollektive oder internationale Künstler:innen, die im Zeitraum 2020-22 in der Steiermark tätig sind.

WAS

Einzelbild oder Serie von max. 6 Bildern, maximale Hängefläche insgesamt: 1 m². Es gibt keine Themenvorgabe. Zugelassen sind Werke aus dem Zeitraum 2020-22, in denen ein künstlerischer, konzeptueller o.ä. Ansatz erkennbar sein muss. Alle fotografischen Verfahren sind zugelassen, sowie spartenübergreifende Fotoarbeiten und Foto-Objekte im weiteren Sinn. Pro Person oder Kollektiv kann nur ein Werk – d.h. Einzelbild oder Serie – eingereicht werden.

WAS NOCH

→ **Kurztext + Kurzbiografie**

Beschreibender Kurztext in deutscher Sprache, der die Intention des Werks verständlich machen muss. Keine poetischen Annäherungen, Wikipedia-Auszüge o.ä. Die Angabe einer Website ist nicht ausreichend. Die Einreichung von Kurztext und Biografie ist für die Teilnahme verpflichtend.

WAS NICHT

Freizeit- / Reise- / Aktfotografie, Schnapshotschüsse, kommerzielle oder ausschließlich auf Ästhetik abzielende Aufnahmen; Arbeiten, die die maximale Stückzahl oder Hängefläche überschreiten; Einreichungen, die ohne Text und Biografie erfolgen.

PUBLIKATION

Im Handbuch zur Ausstellung werden die 150 Ausstellungsbeiträge gemeinsam mit jenen Einreichungen, die den Teilnahmebedingungen entsprechen und nicht zur Ausstellung ausgewählt wurden, veröffentlicht. Alle im Handbuch vertretenen Künstler:innen erhalten ein kostenloses Exemplar.

WICHTIGE HINWEISE – das Kleingedruckte

Die Teilnahme ist kostenlos. Der Veranstalter behält sich das Recht vor, Einreichungen nicht zu berücksichtigen, die unvollständig sind oder den Teilnahmebedingungen nicht entsprechen. Für die Präsentation von Einreichungen in der Ausstellung, dem Handbuch und im Internet besteht kein Rechtsanspruch. Für die Dauer der Lagerung, der Transporte, der Ausstellung sowie von Auf- /Abbau kann keine Haftung für die Werke übernommen werden. Mit dem Absenden des Online-Datenblattes bzw. der Einreichung des ausgedruckten Datenblattes erklärt sich der:die Teilnehmer:in mit den Teilnahmebedingungen einverstanden, und gestattet die kostenfreie Veröffentlichung des eingereichten Werkes für Dokumentations- und Presse-zwecke sowie für das Handbuch und die Internet-Präsentation.

Schritt 1 – DIGITALE EINREICHUNG

→ **bis 30. April 2022**

Es werden ausschließlich digitale Daten angenommen! Bitte benutzen Sie dazu das Online-Formular:

<http://photo-graz.kulturvermittlung.org>

Die Einreichung muss vollständig sein und folgendes beinhalten:

- **vollständig ausgefülltes Online-Formular**
- Anhang 1: **digitales Bild oder Scan der Fotografie**
ca.1500x1000 Pixel (jpg. bis 1 MB)
- Anhang 2: **Kurztext zur Arbeit**, 100 Worte max. (unformatiert, doc/odt)
- Anhang 3: **Kurzbiografie**, 150 Worte max. (unformatiert, doc/odt)

Bitte beachten Sie die technischen Vorgaben!
Die Einreichung kann online, per Post oder persönlich erfolgen.

Schritt 2 – AUSWAHL

→ **bis 1. Juli 2022**

Für die Ausstellung werden maximal 150 Beiträge durch einen Fachbeirat ausgewählt, dessen Mitglieder zu einem späteren Zeitpunkt bekanntgegeben werden.

Alle für Ausstellung und Handbuch ausgewählten Künstler:innen werden bis 1. Juli 2022 schriftlich verständigt. Einreichungen, die den Teilnahmebedingungen entsprechen und nicht für die Ausstellung ausgewählt wurden, werden gemeinsam mit den 150 Ausstellungsbeiträgen im Handbuch veröffentlicht.

Schritt 3 – WERKABGABE

→ **bis 29. Juli 2022, 12:00 Uhr**

Nur nach erfolgter Zusage+Terminvereinbarung und ausnahmslos nur bis zum oben genannten Termin! (Betriebsurlaub!)

Hängefertige Fotoarbeit, bei Bedarf mit Hängevorrichtung, rückseitig mit Name/Titel/Datierung versehen. Rahmen oder Bildträger müssen gängigen Qualitätsstandards entsprechen. Die Abgabe kann persönlich oder per Post erfolgen.

Zeitplan / Deadlines

Wir empfehlen eine möglichst frühe Einreichung, da es am Ende der Einreichfrist zu Übertragungsproblemen durch Überlastung kommen kann.

Annahmeschluss – digitale Einreichung/online	30. April 2022
Bestätigung der Teilnahme:	bis 1. Juli 2022
Annahmeschluss – Werkabgabe:	29. Juli 2022, 12:00h

Hinweis: Über unser *KultRent-Service* können bei Bedarf Rahmen u.a. kostenfrei entlehnt werden: kultrent@kulturvermittlung.org

Bitte kontaktieren Sie uns, falls Sie Fragen zur Teilnahme haben. Wir stehen gerne für Auskünfte bereit!

Werkabgabe

Kulturvermittlung Steiermark, Wielandgasse 9, 1. Stock, 8010 Graz
Nur nach telefonischer Rücksprache: Mo-Do: 9:00-15:00h, Fr: 9:00-13:00h
Achtung: Büro von 1. -21. August geschlossen!

Ausstellung

+
Werkabholung
Altes Kino Leibnitz, Bahnhofstraße 16, 8430 Leibnitz
Eröffnung: 24. September 2022, Ausstellung bis 5. November 2022
Zeiten werden noch bekanntgegeben

Organisation + Information

Kulturvermittlung Steiermark, Wielandgasse 9, 1. Stock, 8010 Graz
photo-graz@kulturvermittlung.org, <http://photo-graz.kulturvermittlung.org>
Kontakt: Gerhard Gross, 0316 872-4934

Organisation:



Kulturvermittlung
steiermark

mit freundlicher
Unterstützung durch:

GALERIE MARENZI LEIBNITZ
Leibnitz KULT.



finanziert durch

